



EQUIPMENTS
Veranstaltungstechnik GmbH

Round Stage Premium

Unser „Big Baby“- die RSP. Mit einer Spielfläche von 205m² ist sie die optimale Bühne für Konzerte und Festivals bis ca 20.000 Besuchern. Dabei bietet die Bühne neben der Spielfläche auch mehr als 240m² Storage und Lagerfläche für Dimmercify, Quickchange, Monitorworld und Setbau. Im Dach könne verteilt Lasten bis zu 22t eingebracht werden. Für die Front-PA stehen Flugpunkte bis zu 2t Links und Rechts zur Verfügung sowie weitere Flugmöglichkeiten für Technik und Video in den Seitlichen Auslegern bis jeweils 2t.

Die komplette Fläche der Bühne ist durchgehend überdacht und Barrierefrei von Drei Seiten befahrbar. Auf dieser Bühne wurden bereits Festivals mit bis zu 10 Acts / Tag realisiert wobei es Galt Headlinern wie Aligatoah, Beatsteaks, Casper, Kraftklub und Deichkind die entsprechenden Möglichkeiten für einen schnellen Changeover Ihrer jeweiligen Festivalsetups zu gewährleisten. Anbauten wie Rampen, Loadingdocks, Catwalks und Kamerabahnen bieten wir natürlich individuell an Ihre Produktion angepasst ebenfalls an.

Key Facts: Dachlast: 24t verteilt
 Spielfläche: 205m²
 Aufbauzeit: 3 Tage



EQUIPMENTS

Veranstaltungstechnik GmbH

Datenblatt

Gesamtfläche:	31m breit 19,7m tief
Spielfläche:	16,6m breit 12,4m tief
Storageflächen:	74m ² links und rechts + 96m ² hinter der Spielfläche Kompletter umlauf bis 2,5m breite möglich
Lichte Höhe:	12,4m mittig
Gesamthöhe:	Je nach Podium max. 15,5m
Podesthöhe:	Variabel zwischen 1,5- 2,5m
Lasten:	Verteilte Dachlast 22,5t Outrigger Front PA jeweils 2t Sidewings jeweils 2t Outrigger Sidewings jeweils 1,2t
Sicherheit:	Beplant standsicher bis Windstärke 8 Vollverkleidung mit Planen- Regensicher TÜV- geprüft Gültiges deutsches Prüfbuch Aufbauzeit 3Tage
Wichtig:	Der Aufbauort muss mit Schwerlastfahrzeugen und einem Autokran befahrbar sein.